

山東電視籌拍華裔歷史

總台周立民率團訪州府 預作實景勘察工作 計畫攝製三部數十集劇

【通訊記者崔以聞沙加緬度報導】

來自山東省廣播電視界工作人員，由山東廣播電視台周立民等一行五人，包括劇作家趙冬苓、影視部主任晉亮、美術館館長陳國力及助理楊彬等，於上周末到加州首府沙加緬度，為策劃有關美國華人奮鬥史拍攝計畫，進行多方面採訪及實地勘察場景等工作。

山東廣播電視台周立民與其它工作人員，於去年五月亞太傳統月時首次來到加州首府沙加緬度，對於首府地區有了深刻認識，更經過對華人歷史研究熱心學者詳細解說、介紹下，更領略到這個當年被稱之為「二埠」之地，蘊藏美國華人之豐，能令電視觀眾驚訝。

山東電影電視劇製作中心所精心策劃出來的大型製作，一直受到國內外人士歡迎，前有「大染坊」，而2008年開年代表性巨作「闖關東」所引起的震盪熱潮，至今未衰退，並繼續延燒加熱。

為這部巨作寫劇本者趙冬苓女士，寫作態度嚴謹、認真。她不但對寫作及戲劇熱愛，更對歷史故事偏愛、

↓中國山東電視台拍攝團來訪，由當年淘金礦工後裔陳永建(右五)帶領參觀列聖宮博物館留影。



↑山東廣播電視台訪問團周立民等一行五人，於上周末到加州首府沙加緬度，為策劃有關美國華人奮鬥史拍攝計畫進行工作。(通訊記者崔以聞攝)

執著。談話中得知，她早於2000年已經來過首府及附近具有華人歷史之幾個地區。她當時對華人辛酸奮鬥故事，感動之餘而發生強烈興趣，心中

開始醞釀拍攝這個大型劇作之計畫。她表示，拍攝這個事關中華歷史文化故事，牽涉之廣更艱難重重。多年來，這個念頭並未因為時光歲月而稍減，這次經上級支持及鼓勵下，再次組團來美作更深一步探索、勘察及華人後裔專訪工作。

這個龐大拍攝計畫中預計三個大部分：第一部分從滿清時代華人來美奮鬥求生存故事；第二部分述說二次世界大戰美國華人與美軍並肩作戰，但華人仍未受到平等待遇；而第三部則介紹今日華人奮鬥有成的事跡，以供下一代華人子弟借鏡。拍攝計畫每一部將有三十幾個單元，每個單元將四、五十分鐘之長。不難想見，這樣一個大型製作所需要的資料，數量相當可觀。

據悉，山東電視公司人員在回國後立刻擬定撰寫大綱、計畫等重大工作，在得到有關單位支持批准後，將在最快時刻返回美國，繼續採訪及勘察等事項工作。

經過特地安排，在一周中採訪及實地觀察了華人參與的鐵路廣場、中山紀念館、撒特俱樂部大廈、首府西北地區北溪廟、早年淘金華工聚集「金村」(Oroville)等重要景點。

